

日期：112年9月7日  
便簽 單位：工學院土木系

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

- 一、擬公告訊息於系網頁，歡迎踴躍參加。
- 二、陳閱後文存。

會辦單位：

第二層決行	
承辦單位	會辦單位 決行
行政辦事員 <b>陳怡伶</b> 0907 1411	教授兼工學院院長 <b>楊明德</b> 0907 1623
教授兼土木工程學系系主任 <b>陳榮松</b> 0907 1420	代為決行
秘書 <b>羅濟統</b> 0907 1444	

裝  
訂  
線



檔 號：

保存年限：

# 中原大學 函

機關地址：320314桃園市中壢區中北路200號

聯絡人：張為翔  
聯絡電話：03-2656002  
傳真：03-2656099

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國112年9月6日  
發文字號：原設字第1120003223號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如文(附件1 112B600681\_1\_06151929270.pdf)

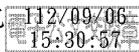
主旨：檢送本院辦理「2050桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖」  
競賽資訊，相關時程與規章詳如說明，請惠予公告並鼓勵貴校相關系所學生踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、報名截止日為112年11月15日，請參加者先至報名連結填寫表單，主辦單位將確認參賽資格並聯繫後續相關事宜。
- 二、旨揭競賽相關資訊如下：
  - (一)報名連結：<https://forms.gle/iZL9TtZL8LPjdYvT6>。
  - (二)臉書專頁：<https://www.facebook.com/railway2050/>。
  - (三)聯絡信箱：[railwaycontest@gmail.com](mailto:railwaycontest@gmail.com)。
- 三、檢附競賽徵件辦法1份。

正本：公私立大專校院

副本：本校設計學院



裝  
訂  
線



## 【2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖】 徵件辦法

### 一、活動緣起與目的

桃園市是六都中人口成長最快，出生率最高，文化族群最多元，年輕學生人數最多的城市。從海岸、平原、丘陵到高山的地貌景觀變化豐富，蘊藏了人文與地理交織的多元特色場域，造就出桃園城市多元包容且創新的性格，都市中隨處可見不同歷史時期新舊融合、有機成長的風貌。

鐵路的興建和鐵路的下地縫合(或高架)，都對一個城市的影響非常深遠而鉅大。今年適逢劉銘傳興建台北、新竹間台鐵通車 130 周年(1893~2023)，要探討桃園平原在歷經鐵道切割一個多世紀，重新下地縫合之後，鐵路騰空廊道之都市發展願景，是一個極具時代意義的事情。

桃園台鐵路段的鐵道路廊，長年以來成為地面上切割城鎮、田園的邊界，畫定了前站、後站的區域，更嚴格界定出除了火車與相關人員外，不得闖入的路廊禁區。桃園鐵路地下化共 18 公里長，將消除沿線 8 座陸橋、8 處地下道與 20 處平交道，兩側的圍牆也都將一併移除。地下化後的車站數將從原本的 3 個增加為 8 個。這個城市鐵道路廊所帶來的改變，將會是四代桃園人都未曾經歷過的全新局面。

### 二、徵件主題

本次桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖以 2050「未來城市」為題，讓年

輕學子一同發想這條騰空廊道將會是什麼樣的都市公共空間？對桃園城市的發展升級會產生什麼樣的影響？又會對桃園人的生活型態帶出什麼樣的改變？不僅探討實質環境空間的營造，也將探討整體都市因應社會、文化、經濟、環境等變遷所建構的未來城市願景。

### 三、競圖競賽基地與位置



本競圖計畫範圍北端以桃園市界為界，沿鐵路地下化之路線至中壢車站南側環南路地下道之間，總長約 14.1 公里，將現有桃園、內壢、中壢三座地面車站改建為地下車站，並增設中路、桃園醫院、中原、平鎮四座通勤車站。參賽學生可自行依據對於設計主題的構想，於上述鐵路地下化之沿線範圍內，挑選能突顯「鐵路騰空廊道」競圖主題之基地，並融入地方特色，回應 2050 桃園未來城市願景。



### 四、參賽對象

詳細參賽資格規定如下：

1. 全國各大專院校建築、都市計畫、景觀設計、多媒體設計、文學、藝術創作等相關系所的在學學生或畢業未滿一年之畢業生為主。
2. 可以個人或團隊報名參與，團體組別以至多 3 人為限。
3. 本參賽者不可重複報名。
4. 凡報名參賽隊伍可有一名指導老師帶領參加本次競圖競賽。

## 五、分組方式

為了能分別從空間專業與場所敘事不同的面向探討城市未來願景，並考量都市議題的廣泛性與尺度、內容的差異，深度探討並公平進行評選，本競賽設立兩種組別分別進行評選。

1. 空間創作組：可自鐵路騰空廊道中不同的空間類型，自行選定作為都市空間規劃設計的範疇。可操作範圍包含：

I. 桃園全線鐵路騰空廊道之整體規劃概念。

II. 南北兩大核心舊城區(桃園、中壢)之車站暨騰空廊道規劃。

III. 鐵路廊道中特定段落之規劃構想。

2. 多元媒材創作組：以桃園鐵路騰空廊道地景為背景，自行選定主題進行創作。可使用之媒材含括文學、藝術、多媒體影像結合音樂等不同方式，展現對桃園鐵路騰空廊道之願景想像。



## 六、競圖說明會

本次競圖將於 112 年 9 月 19 日(二)針對競圖相關辦法、主題、基地、評選標準等相關事項，在中原大學辦理競圖說明會。建請可到場之欲參賽隊伍到場聆聽。另說明會內容將錄影留存，無法到場之參賽隊伍請後續自行至官方社群平台觀看相關說明。

## 七、收件與審核方式

本競賽採兩階段報名，報名逾期或寄送資料不全、文件規格不符者則無法取得參賽資格。詳細報名流程如下：

1. 第一階段報名：

- I. 欲參加者請先至 <https://forms.gle/iZL9TtZL8LPjdYvT6> 填寫線上報名表單。
- II. 參加者線上報名完成經主辦單位確認參賽資格後，將於三個工作天內以報名登錄之電子信件寄送基地圖資，建議欲參賽之隊伍盡早完成第一階段線上報名，以利參賽者進行後續作業。
- III. 預計參加者表單填寫完成後三個工作天未收到通知請來信洽詢。

2. 第二階段報名：

- I. 圖說收件日期：設計圖說自 112 年 9 月 1 日(五)起開放收件，截至 112 年 11 月 15 日(三)止，以郵戳為憑。
- II. 收件地址：320 桃園市中壢區中北路 200 號 中原大學地景建築學系。
- III. 參賽文件以 A4 信封袋包裝，內容包含以下資料：
  - A. 將參賽文件封面表(附件三)列印填寫後黏貼於外封。
  - B. 報名文件資料表(附件一)正本。
  - C. 著作權同意書(附件二)正本。
- IV. 電子檔案上傳：參賽報名文件與作品除正本寄送外，另需以電子檔



檔案儲存至參賽者個人雲端，並於檔案名稱標註順序，將雲端連結寄送至收件信箱 [railwaycontest@gmail.com](mailto:railwaycontest@gmail.com)，繳交內容包含上述所有參賽資料與符合各組別規範之設計說明圖面。

檔名格式規範如下：

項次	檔案類型	檔名規範	備註
1	報名文件	學校系所名稱_聯絡人姓名_報名文件資料表(附件一) 學校系所名稱_聯絡人姓名_著作授權同意書(附件二)	所有參賽者皆須繳交，空間創作組僅需繳交一張
2	排版圖面	學校系所名稱_聯絡人姓名_作品名(01、02)	排版圖面則免編號
3	平面作品	學校系所名稱_聯絡人姓名_作品名	請參考多元媒材創作組
4	影片檔名	學校系所名稱_聯絡人姓名_作品名	收件規範

## 八、徵件作品形式說明

### 1. 繳交文件：

#### I. 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖-報名表 (附件一)。

A. 報名表需附在學證明書或學生證影本(有學籍者，需有 112 學年度註冊章)或相關受訓證明。

B. 畢業未滿一年之畢業生，建請提供 111 學年度之畢業證書。

II. 著作授權同意書 (附件二)。

2. 設計主題命名：參賽者依據設計內容自訂主題。

3. 圖面內容要求：

I. 空間創作組：

A. 設計說明與理念。

B. 基地環境分析。

C. 設計方案之平面配置圖，該圖比例尺依基地大小自行訂定。

D. 其他依設計內容說明需要之相關剖立面圖、情境透視圖等有助於理解設計之圖說。

II. 多元媒材創作組：

A. 設計說明與理念。

B. 基地環境分析。

C. 其他依設計內容說明需要之各種相關圖說。

4. 收件圖面規範：

I. 空間創作組：

A. A0 直式排版圖面 1 張。

B. 電子檔檔案以 JPG 及 PDF 檔繳交(檔名一致)，並設定色彩模式為 CMYK，解析度至少達 300dpi，檔案大小不得超過



50MB。

- C. 設計平面圖之呈現應包含鐵路中心線向兩側延伸至少 30 公尺的範圍，以利研讀整體路廊之規劃與周邊環境關係。
- D. 評審過程僅需提供 A0 創作說明圖面。審查結果公布後，獲獎者可準備作品模型，以配合後續展覽辦理之需求，詳細規範以後續公告為主。
- E. 語言規範：中、英文皆可。

II. 多元媒材創作組：

- A. 創作說明 A1 直式排版圖面 2 張。
- B. 圖面電子檔檔案以 JPG 及 PDF 檔繳交(檔名一致)，並設定色彩模式為 CMYK，解析度至少達 300dpi，檔案大小不得超過 50MB。
- C. 商業設計或其他實體藝術形式之作品，報名僅需繳交 A1 創作說明圖面。評選當天可以攜帶不超過 80cm\*80cm\*80cm (長寬高) 的作品打樣至現場，以輔助審查之進行。審查結果公布後，將另行通知獲獎者準備完整作品模型、實體成果等，以利後續公開展覽進行。
- D. 平面作品繳交規範：若創作為繪本、插畫等平面作品，報名時可以 PDF 格式繳交電子檔案供評審參考，並設定色彩模式為



CMYK，解析度至少達 300dpi。

- E. 影像繳交規範：若創作為影片、動畫製作等媒材，報名時可繳交電子檔案供評審參考。影片規格需符合畫面尺寸為 720×480 像素以上、時長以 3 分鐘為限、輸出檔案格式以 avi、mpg、mpg4 繳交，輸出比例 4：3、16：9 皆可。
- F. 語言規範：中、英文皆可。

### 九、評選標準

競圖審查作業分初選、決選兩階段擇出獲獎者，獲獎名單公布後，計畫於 112 年 12 月 15 日(五)進行公開展覽。審查之評選標準說明如下：

1. 主題回應基地：突顯「鐵路騰空廊道」競圖主題，融入地方特色，回應 2050 桃園未來城市願景。
2. 提案創意發想：環境分析考慮基地未來發展性，提出創新的方案構想。
3. 設計表現與美學：整體設計表現有效展示與主題契合的空間美感與設計內涵。

### 十、著作權說明

1. 主辦單位擁有獲獎作品之節錄、發表、媒體刊載、展覽、製作相關物品等權利。
2. 所有參賽作品其著作權屬於主辦單位，著作人格權屬各設計者，且須簽



立授權同意書。

3. 所有參與競圖者應確保競圖作品為原創作品，同時為唯一版本，無侵害他人著作權等智慧財產權之一切情事，否則需負全部法律責任，並追究其相關責任。

## 十一、 獎勵辦法

### 1. 空間規劃組：

- I. 首獎 1 名：80,000 元。
- II. 貳獎 2 名：40,000 元。
- III. 參獎 3 名：20,000 元。
- IV. 優選 6 名：5,000 元。
- V. 佳作 14 名：3,000 元。

### 2. 多元媒材創作組：

- I. 首獎 1 名：80,000 元。
- II. 貳獎 1 名：40,000 元。
- III. 參獎 1 名：20,000 元。
- IV. 優選 3 名：5,000 元。
- V. 佳作 5 名：3,000 元。

## 十二、 競賽時程

1. 線上報名：112 年 9 月 1 日(五)開放報名。
2. 收件截止：自報名日起開放收件，截至 112 年 11 月 15 日 ( 三 ) 截止收件與上傳。(紙本資料及圖面以郵戳為主、電子資料以檔案更新時間為主)
3. 競圖說明會：112 年 9 月 19 日 ( 二 ) 中原大學圖書館 1F 秀德廳。
4. 初選、決選日期：112 年 12 月 2 日 ( 六 )。
5. 評選結果公布：112 年 12 月 7 日 ( 四 )。
6. 頒獎典禮：112 年 12 月 15 日 ( 五 )。
7. 公開展覽：112 年 12 月 15 日 ( 五 ) -22 日 ( 五 )( 場地確定後待主辦單位公告 )。



### 十三、 注意事項

1. 所有參賽作品與資料之送件，請參賽者自行留備份，寄出後概不退還。
2. 主辦與執行單位基於本活動推廣宣傳之需要，得逕行發表參選作品之圖文資料，不另致稿酬。
3. 參選作品之送件資料，主辦單位有使用之權利，以供後續出版物及相關之宣傳活動。
4. 本次競圖提供鐵路地下化沿線之空拍影像畫面為取得相應授權後所攝，如若參賽隊伍逕行前往進行空拍，誤入禁飛區域，其相應之法律責任由參賽隊伍及參賽者應自行負責。



5. 本次競圖所提供之非公開圖資、空拍影像等畫面，參賽隊伍可於競圖範圍內直接使用，若有超出競圖範圍之使用，相應之法律責任由參賽隊伍及參賽者應自行負責。
6. 投稿作品不得抄襲、模仿或剽竊他人之作品，若經發現有上述不法情事者經查證屬實者，除取消其參賽及獲獎資格、追回獎金外，相應之法律責任由該隊伍及參賽者自行負責。
7. 請確實並再次檢查報名表之各項填寫資訊，如有獲獎將以原先報名表上填寫的參賽成員、指導老師名單及作品名稱等資訊為主，恕無法修改及增加參賽人員名單及修改作品名稱。
8. 本徵選辦法如有增刪修定，將不另行通知，請隨時上競賽官方臉書粉絲團、Instagram 帳號詢問查詢。



#### 十四、 舉辦單位

1. 主辦單位：桃園市政府都市發展局
2. 執行單位：中原大學設計學院



#### 十五、 聯絡方式

1. 請洽【桃園鐵路騰空廊道競圖】臉書粉絲專頁或 Instagram 帳號。
2. Email: railwaycontest@gmail.com

## 【2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖】 附件一。

## 【活動報名表】

參賽作品名稱：					
參賽者 暨主要 聯絡人	姓名		性別		2 吋照片黏貼處
	就讀/畢業學校				
	科系與年級				
	出生日期				
	通訊地址				
	聯絡電話				
	電子信箱				
參賽者 2	姓名		性別		2 吋照片黏貼處
	就讀/畢業學校				
	科系與年級				
	出生日期				
	通訊地址				
	聯絡電話				
	電子信箱				
參賽者 3	姓名		性別		2 吋照片黏貼處
	就讀/畢業學校				
	科系與年級				
	出生日期				
	通訊地址				
	聯絡電話				
	電子信箱				
指導老師 (無則免填)	姓名		任職單位/職稱		
	電話		電子信箱		

協定聲明

本團隊受邀參加【2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖】競賽，願意配合規定辦理評選相關事項，

並提供以下競賽資料：

1. 報名表 1 份
2. 在學證明或學生證影本 1 份(在校生)
3. 111 年畢業證書影本 1 份(畢業生)
4. 著作授權同意書 1 份
5. 作品電子檔 PDF 及 JPG 各 1 份



隊伍代表人

(簽章)

<p>所有參賽者 之在學證明 / 身分證影本 (正反面) / 畢業證書</p>		
收件紀錄欄(由收件單位填寫)		
收件日期		收件人員



## 【2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖】 附件二.

### 【著作授權同意書】

作品名稱(授權標的)：\_\_\_\_\_ (請填寫作品名稱全名)

一、作者(授權)同意將該作品授權本次 2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖之主辦單位(桃園市政府都市發展局)與執行單位(中原大學城鄉規劃與設計中心)作下述非營利性質之利用：

1. 以紙本或數位方式出版。
2. 進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、公開發表、列印、瀏覽等用。
3. 配合行銷宣傳將作品納入資料庫或其它通路提供服務。
4. 將作品以多種形式出版，以廣為宣傳，拓展雙方之知名度。

作者保證該作品為其自行創作，有權為本同意書之各項授權。作者另應保證授權著作未侵害任何第三人之智慧財產權，若因本作品發生權利糾紛，由作者自行負責，悉與主辦單位及執行單位無關。

三、該作品若為二人之共同著作，由全體作者簽署。若由其中一位作者代表簽署時，代表簽署之作者保證已通知其他共同著作人，並經各共同著作人全體同意授權代為簽署本同意書。

此致

主辦單位(桃園市政府都市發展局)與 執行單位(中原大學城鄉規劃與設計中心)

立同意書人(作者)姓名：\_\_\_\_\_ (簽名)

電話號碼：

電子郵件信箱：

通訊地址：

立同意書人(作者)姓名：\_\_\_\_\_ (簽名)

電話號碼：

電子郵件信箱：

通訊地址：

立同意書人(作者)姓名：\_\_\_\_\_ (簽名)

電話號碼：

電子郵件信箱：

通訊地址：

中華民國 年 月 日



附件三 參賽文件封面



參賽作品主題：

參賽者(代表人)姓名：

聯絡電話：

通訊地址：

320 桃園市中壢區中北路 200 號 中原大學地景建築學系

# 2050 桃園鐵路騰空廊道都市願景競圖 收

(請將本文件列印後，黏貼於自備之封套上)